

Budzislawski, Hermann (Pseudonyme: Donald Bell; Hermann Eschwege)

akademischer Titel: Prof. Dr. rer. pol., Dr. rer. pol. h. c.

Prof. in Leipzig: 1948-53 o. Professor für Internationales Pressewesen
1953-67 o. Professor für Geschichte der deutschen Presse

Fakultät: 1948-51 Gesellschaftswissenschaftliche Fakultät (1947-1951)
1951-54 Philosophische Fakultät (1951-1968)
1954-67 Fakultät für Journalistik (1954-1968)

Lehr- und Forschungsgebiete: Pressegeschichte, Publizistik, Theorie und Praxis der Pressearbeit.

Lebensdaten: geboren am 11.02.1901 in Berlin
gestorben am 28.04.1978 in Berlin

Vater: Isidor Budzislawski (Fleischermeister/Kaufmann)

Mutter: Jenny Budzislawski (Hausfrau)

Lebenslauf: 1907-1911 Knabenschule der Jüdischen Gemeinde Berlin.
1911-1919 Leibniz-Oberrealschule Berlin-Charlottenburg mit Abschluss Abitur.
1919-1923 Studium der Nationalökonomie u. Staatswissenschaften an den Universitäten Berlin, Würzburg und Tübingen.
1923 Nach Promotion Tätigkeit als Kaufmännischer Angestellter und Hauslehrer in Berlin.
1923-1924 Kfm. Angestellter in Holzhandelsfirma Weigel & Co. Danzig.
1924-1926 Freier Schriftsteller als Buchkritiker am Berliner Tageblatt und ständiger Mitarbeiter des Wirtschaftsmagazins „Industrial and Trade Review for India“.
1925 Studienreise nach Italien zum Erlernen der italienischen Sprache und Betätigung als Wirtschaftskorrespondent.
1926-1933 Redakteur eines Zeitungsdienstes für rd. 400 Blätter in Deutschland u. Österreich
Freier Mitarbeiter des „Nachtexpress“ und der „Weltbühne“.
(07.03.1933 letzte Ausgabe der „Weltbühne“)
1933 Als jüdischer Intellektueller und Gegner des Nationalsozialismus Flucht nach Zürich.
1934-1938 Flucht nach Prag und ab März Chefredakteur u. Hrsg. für „Die neue Weltbühne“.
Juni 1938 Wechsel von Prag nach Paris.
(31.08.1939 letzte Ausgabe für „Die neue Weltbühne“ nach Verbot der frz. Behörden)
1939-1940 Internierungslager in Frankreich. Danach Flucht über Portugal in die USA.
1940-1948 Aufenthalt in den USA (New York).
Mitarbeiter und Ghostwriter von Dorothy Thompson. Kommentator und Kolumnist der Overseas News Agency New York. Im Mai 1944 Beteiligung an der Gründung des Council for Democratic Germany (CDG) in New York.
01.07.1948 Berufung als o. Prof. für Internationales Pressewesen an die Universität Leipzig.
1948-1967 Professor mit Lehrstuhl an der Uni Leipzig (seit 05.03.1953 Karl-Marx-Universität).
31.1.1967 Abberufung und Emeritierung.
1967-1971 Herausgeber und Chefredakteur der Zeitschrift „Die Weltbühne“.

Qualifikationen: Promotion: 1923 zum Dr. rer. pol. an der Universität Tübingen.
Thema: Eugenik: ein Beitrag zur Ökonomie der menschlichen Erbanlagen.

Ehrenpromotion: 11.02.1966 zum Dr. rer. pol. h. c. anlässlich des 65. Geburtstages an der Fakultät für Journalistik der Karl-Marx-Universität Leipzig (KMU).

akademische Selbstverwaltung: 1949-1951 Direktor des Institutes für Publizistik.
1949-1951 Prodekan der Gesellschaftswissenschaftlichen Fakultät.
1954-1962 Dekan der Fakultät für Journalistik.
1954-1959 Direktor des Institutes für Pressegeschichte.
1959-1967 Direktor des Institutes für Theorie und Praxis der Pressearbeit.
1966-1967 Direktor des Institutes zur Erforschung des Zusammenwirkens der Massenkommunikationsmittel.

Funktionen und Mitgliedschaften: 1929-1933 Mitglied der SPD.
1930-1933 Vorstandsmitglied des Schutzverbandes deutscher Schriftsteller.

1934-1938 Vorsitzender des Deutschen Volksfrontkomitees in Prag.
 1944 Mitbegründer des Council for a Democratic Germany in den USA.
 1948-1949 Kommentator des Mitteldeutschen Rundfunks
 1949-1978 Mitglied der SED.
 1949-1959 Mitglied des Verbandes der Dt. Presse (VDP).
 1952-1978 Mitglied des Kulturbundes.
 1952-1978 Mitglied des Zentralvorstandes der Gewerkschaft Wissenschaft und Vorsitzender des Bezirksvorstandes der Gewerkschaft Wissenschaft im Bezirk Leipzig.
 1955-1958 Mitgl. des Zentralvorstandes bzw. Präsidiums des Verbandes der Dt. Presse (VDP).
 1959-1978 Mitglied des Verbandes Deutscher Journalisten (VDJ).
 1955-1966 Mitglied des Exekutivrates der Weltföderation der Wissenschaftler.
 seit 1956 Mitglied des P.E.N.-Zentrums West und Ost.
 seit 1957 Mitgl. der Internationalen Gesellschaft zur Erforschung des Informationswesens (AIERI).
 1958 Leiter der Sendereihe „Treffpunkt Berlin“ als Stellvertreter Karl-Eduard Schnitzlers.
 1958-1978 Mitglied des Bundesvorstandes des FDGB.
 1958-1978 Abgeordneter der Volkskammer der DDR (FDGB-Fraktion).
 1958-1966 Stellv. Vorsitzender des Volkskammerausschusses für Kultur.
 1960-1962 Hrsg. Der Zeitschrift für Journalistik.
 seit 1962 Mitglied des deutschen Friedensrates.
 seit 1963 Mitglied des Präsidiums und Präsident der UNESCO-Kommission der DDR.
 1967-1971 Herausgeber und Chefredakteur der Weltbühne.
 1967-1978 Mitglied des Volkskammerausschusses für auswärtige Angelegenheiten.

Ehrungen:

1955	Fritz-Heckert-Medaille.
1957	Vaterländischer Verdienstorden (Silber).
1959	Medaille für Kämpfer gegen den Faschismus 1933 – 1945.
1959	Orden Banner der Arbeit.
1966	Ehrendadel der Karl-Marx-Universität Leipzig.
1970	Vaterländischer Verdienstorden (Gold).
1974	Ehrenspange zum Vaterländischen Verdienstorden.
1976	Stern der Völkerfreundschaft.

Publikationen:

- Hermann Budzislawski
Zur Verbesserung des Studienganges und des Studienplanes an der Fakultät für Journalistik.
Berlin: Verband der Deutschen Presse, 1957.
- Hermann Budzislawski und. Karl-Eduard von Schnitzler.
Die Grenzen des Wahnsinns: Vorträge zum Buch des William S. Schlam. Berlin-Oberschöneweide: Staatliches Rundfunkkomitee, 1959.
- Hermann Budzislawski
Die Ausbildung der Journalisten und die Erforschung der Presse: Öffentlicher Rechenschaftsbericht vor der Fakultät für Journalistik am Tag der Universität am 15.10.1958.
Leipzig: Verlag Enzyklopädie, 1959.
- Hermann Budzislawski
Franz Mehring – ein Meister der Journalistik.
Berlin: Verlag Tribüne, 1960.
- Hermann Budzislawski
Der imperialistische Propagandaapparat im Dienste des Neokolonialismus.
In: Zeitschrift für Journalistik 1961 (2) H. 2, S. 1-5.
- Hermann Budzislawski
Über die Journalistik als Wissenschaft.
In: Zeitschrift für Journalistik 1962 (3) H. 2, S. 43-49.
- Hermann Budzislawski
Heinrich Mann als Publizist.
In: Zeitschrift für Journalistik 1962 (3) H. 3, S. 1-10.
- Hermann Budzislawski
Grundfragen journalistischer Information.
Leipzig: Karl-Marx-Universität, Fakultät für Journalistik, Abtlg. Fernstudium, 1965.
- Hermann Budzislawski
Sozialistische Journalistik: Eine wissenschaftliche Einführung.
Leipzig: Bibliographisches Institut, 1966.

Veröffentlichungen in verschiedenen Fachzeitschriften, wie z. B.:

- Magazin der Wirtschaft Berlin (1924-1926).
- Berliner Weltbühne (1932-1933).
- Neue Weltbühne Prag/Paris (1933-1939).

**Biographische u.
Autobiographische
Literatur:**

- Bruhn, Heinrich
Hermann Budzislawski. Zu seinem sechzigsten Geburtstag.
In: Zeitschrift für Journalistik 1961 (2) H. 1, S. 1-5.

- Bundesministerium für Gesamtdeutsche Fragen [Hrsg.]
SBZ – Biographie: Ein biographisches Nachschlagebuch über die Sowjetische Besatzungszone.
Zusammengestellt vom Untersuchungsausschuss Freiheitlicher Juristen.
Bonn: Deutscher Bundesverlag, 1964, S. 52-53.
- Journalismus und Gesellschaft. Festschrift der Fakultät für Journalistik, Karl-Marx-Universität
Leipzig. Hermann Budzislowski zum 65. Geburtstag.
Leipzig: Karl-Marx-Universität, Fakultät für Journalistik, Abtlg. Fernstudium, 1966.
- Walther, Willy
Professor (em.) Dr. rer. pol., Dr. h. c. Hermann Budzislowski.
In: Theorie und Praxis des sozialistischen Journalismus.
Leipzig: Wiss. Hefte der Sektion Journalismus an der KMU Leipzig, 1978 (6) H. 4, S. 5-9.
- Klump, Brigitte
Das Rote Kloster: als Zögling in der Kadenschmiede des Stasi.
München: Herbig-Verlag, 1978/1991.
- Walter, Willy
Hermann Budzislowski (1901 – 1978).
In: Namhafte Hochschullehrer der Karl-Marx-Universität, Bd. 1 (1982), S. 62-71.
- Walk, Josef
Kurzbiographien zur Geschichte der Juden 1918-1945.
München: Verlag K · G · Saur, 1988.
- SBZ - Handbuch
München: R. Oldenbourg Verlag, 1993.
- Liebert, Tobias
Rundfunkausbildung und –forschung in Leipzig zwischen 1946 und 1963.
In Mitteilungen StRuG Jg. 20, H 2/3 (1994): S.89-98.
- Gabriele Baumgartner / Dieter Helbig (Hrsg.)
Biographisches Handbuch der SBZ / DDR 1945-1990.
München: Verlag K · G · Saur, (1996) Bd. 1: Abendroth – Lyr, S. 94.
- Teuber, Toralf
Eine Strategie im Exil. Hermann Budzislowski und 'Die neue Weltbühne'.
Frankfurt/Main: Verlag Peter Lang, 2004.
- Kutsch, Arnulf
Kommunikations- und Medienwissenschaft.
In: Ulrich von Hehl; Uwe John; Manfred Rudersdorf [Hrsg.]: Geschichte der Universität Leipzig
1409-2009. Bd. 4/1: Fakultäten, Institute; Zentrale Einrichtungen, S. 741-759.
Leipzig: Leipziger Universitätsverlag GmbH, 2009.
- Helmut Müller-Enbergs; Jan Wielgoß; Dieter Hoffmann u.a. [Hrsg.]
Wer war was in der DDR? Ein Lexikon ostdeutscher Biographien.
Berlin: Christoph Links-Verlag GmbH, 2010 (5. Aufl.), Bd. 1: A – L, S. 188-189.
- Siemens, Daniel
Elusive Security in the GDR: Remigrants from the West at the Faculty of Journalism in Leipzig.
London: Central Europe, Vol. 11, No. 1, May 2013, pp. 24-45.

**Nachweis von
Publikationen:**

<http://d-nb.info/gnd/117044369>

Universitätsbibliothek Tübingen: Dissertationen 1923, Signatur: UM 597-OR

<http://opac.ub.uni-tuebingen.de/cgi-bin/wwwolix.cgi>

**Referenzen und
Quellen:**

Universitätsbibliothek Leipzig: Personal- und Vorlesungsverzeichnisse 1600-1975 (Image-Kataloge)
<http://ubimg.ub.uni-leipzig.de/>

Universitätsarchiv Leipzig: Professorendatenbank. **UAL PA 0364.**
Bundesarchiv Berlin-Lichterfelde: Aktenbestand MHF der DDR. **DR/ 3 – B Archivsign. 12471.**

http://de.wikipedia.org/wiki/Hermann_Budzislowski

DBA II Fiche 194, 254-258; DBA III Fiche 127, 281-299; DBE online (2.2.2008);

bearbeitet/geändert:

05.01.2009/30.04.2009/25.09.2010/11.10.2011/02.02./21.05.2015, hdd.leipzig@arcor.de